

Τμήμα Γεωπονίας Ιχθυολογίας και Υδάτινου Περιβάλλοντος

Το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας ιδρύθηκε με το Π.Δ. 83/1984, μαζί με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου και το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, που τροποποιήθηκε το 1985 με το Π.Δ. 302/1985. Έδρα του Πανεπιστημίου είναι ο Βόλος. Στο ιδρυτικό διάταγμα του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, εκτός των άλλων Τμημάτων, συμπεριλαμβάνονταν και το Τμήμα Γεωπονίας, Φυτικής και Ζωικής Παραγωγής. Η αυτόνομη εκπαιδευτική λειτουργία του Τμήματος Γεωπονίας Ζωικής Παραγωγής και Υδάτινου Περιβάλλοντος άρχισε το ακαδημαϊκό έτος 2002-03. Κατά το έτος αυτό, αφενός εισήχθησαν οι πρώτοι πρωτοετείς φοιτητές και αφετέρου εντάχθηκαν οι φοιτητές της πρώην Κατεύθυνσης Ζωικής Παραγωγής, όπως λειτουργούσε από την ίδρυση στο ενιαίο Τμήμα. Το Τμήμα Γεωπονίας Ζωικής Παραγωγής και Υδάτινου Περιβάλλοντος λειτούργησε με αυτή τη μορφή για τα επόμενα 4 χρόνια και στη συνέχεια μετονομάστηκε σε **Τμήμα Γεωπονίας Ιχθυολογίας και Υδάτινου Περιβάλλοντος** (Π.Δ. 109/2006). Στόχος του εκπαιδευτικού προγράμματος του Τμήματος είναι η κατάρτιση νέων επιστημόνων τόσο σε παραγωγικό όσο και ερευνητικό επίπεδο. Για την εξυπηρέτηση των βασικών εργαστηριακών αναγκών υπάρχουν εξοπλισμένα εργαστήρια φυσικών, χημικών, τεχνικών, οικονομικών και βιολογικών αντικειμένων καθώς και πληροφορικής.

Χορευτική Ομάδα του Τ.Ε.Φ.Α.Α.

Η χορευτική Ομάδα του Τ.Ε.Φ.Α.Α. ιδρύθηκε το Ακαδημαϊκό έτος 1993-1994, με τη λειτουργία του Τ.Ε.Φ.Α.Α.

στην πόλη των Τρικάλων. Συγκροτείται κυρίως από φοιτητές του τμήματος και ανά καιρούς και από φοιτητές άλλων τμημάτων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Οι περισσότεροι συμμετέχοντες χορευτές-φοιτητές ως μελλοντικοί καθηγητές Φ.Α. ειδικεύονται στο αντικείμενο "Παιδαγωγοί του ελληνικού παραδοσιακού χορού". Ιδρυτής και υπεύθυνος της ομάδας είναι ο δάσκαλος τους Γιάννης Δήμας μέλος Ε.Ε.ΔΙ.Π.

Βιογραφικό του Στέφανου Λαζαρόπουλου

Ο Στέφανος Λαζαρόπουλος γεννήθηκε στα Τρίκαλα και ασχολήθηκε με τη ζωγραφική από τα μαθητικά του χρόνια. Πηγή έμπνευσης ήταν οι εικόνες της καθημερινής βιοπάλης των ανθρώπων της γειτονιάς. Κατά τη διάρκεια των σπουδών του στο Πολυτεχνείο και τη διαμονή του στη Θεσσαλονίκη διεύρυνε τους καλλιτεχνικούς του ορίζοντες. Το 1996 εκθέτει 40 έργα υδατογραφίας στο Γαλλικό Ινστιτούτο Λάρισας και το 2003 επιστρέφει στην ελαιογραφία με νέα του έκθεση στον ίδιο χώρο. Το 2006 πραγματοποιεί ατομική έκθεση στην Αθήνα με επιτυχία, η οποία μεταφέρεται την ίδια χρονιά στη Λάρισα, στο χώρο του Εμπορικού Επιμελητηρίου. Έχει συμμετάσχει και σε σημαντικό αριθμό ομαδικών εκθέσεων στην Αθήνα (Ζάππειο) και στη Θεσσαλονίκη. Το 1995 τιμήθηκε για έργο του από το Τεχνικό Επιμελητήριο. Το 2010 επιστρέφει μετά από πολλά χρόνια στη γενέτειρά του, με έκθεση η οποία συνδιοργανώθηκε από τα παραρτήματα ΤΕΕ Λάρισας και Τρικάλων και το πολιτιστικό οργανισμό του Δήμου Τρικάλων. Ο Στέφανος Λαζαρόπουλος είναι σπαδός του ιμπρεσιονισμού και λατρεύει το φως που έχει έντονη παρουσία σε όλα του τα έργα.

Φωτογραφική Λέσχη Βόλου

Η Φωτογραφική Λέσχη Βόλου (Φ.Λ.Β.) ιδρύθηκε από μία ομάδα φίλων της φωτογραφίας (αναγνωρίστηκε από το Πρωτοδικείο Βόλου) το 2006. Σήμερα, αποτελείται από 78 μέλη. Οι στόχοι της Λέσχης είναι η προώθηση και η προβολή της καλλιτεχνικής φωτογραφίας, η διάσωση και οργάνωση φωτογραφικών αρχείων που έχουν σχέση με την ιστορική και πολιτιστική ταυτότητα της περιοχής, καθώς και η καλλιέργεια της επικοινωνίας και της συνεργασίας της Λέσχης μας με άλλους σχετικούς φορείς. Η Λέσχη, μεταξύ άλλων, οργανώνει παρουσιάσεις, εκθέσεις, σεμινάρια και workshops. Έχει διοργανώσει και συνδιοργανώσει μαζί με πολιτιστικούς και συγγενείς συλλόγους, καλλιτεχνικούς φορείς, δήμους και το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, εκθέσεις σε φεστιβάλ και διοργανώσεις εντός και εκτός Βόλου και έχει συμμετάσχει σε εκδηλώσεις δημοτικών, δημόσιων και ιδιωτικών φορέων και Λεσχών της Θεσσαλίας web: www.photovolos.gr.

Το χορευτικό τμήμα της δημοτικής κοινότητας Αγριάς – Δράκειας

Τμήματα Ελληνικών παραδοσιακών χορών της δημοτικής κοινότητας Αγριάς- Δράκειας λειτουργούν εδώ και 25 χρόνια με στόχο την έρευνα, την προβολή, και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της ευρύτερης περιοχής του Πηλίου και των Β. Σποράδων αλλά και του υπόλοιπου Ελλαδικού χώρου. Το χορευτικό τμήμα της δημοτικής κοινότητας Αγριάς – Δράκειας είναι μέλος του Διεθνούς Συμβουλίου Χορού (CID UNESCO), υπό την αιγίδα της UNESCO και του θεάτρου Δώρα Στράτου. Υπεύθυνος

χοροδιδάσκαλος είναι ο καθηγητής φυσικής αγωγής κ. Κωνσταντίνος Μούτος και υπεύθυνη ιματιοθήκης η κ. Κατερίνα Σελιμά – Αλεξίου (www.moutos.gr).

Μουσικό Πρόγραμμα

Ανδρέας Δερμιτζάκης (λαούτο – κιθάρα): Γεννήθηκε στο Οροπέδιο Λασιθίου το 1993. Ασχολήθηκε από μικρός με τη μουσική παίζοντας μαντολίνο, λαούτο και κιθάρα. Πλέον φοιτά στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας στο Τμήμα Γεωπονίας Ιχθυολογίας και Υδάτινου Περιβάλλοντος.

Χριστίνα Πισικάκη (αρμόνιο): Γεννήθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης το 1993. Ασχολήθηκε από μικρή με τη μουσική παίζοντας πιάνο, ακορντεόν και ταμπουρά. Πήγε στο Μουσικό Σχολείο Ηρακλείου και πλέον φοιτά στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας στο Παιδαγωγικό Τμήμα Ειδικής Αγωγής.

Ζήσης Παπατριανταφύλλου (ηλεκτρικό μπάσο): Γεννήθηκε στο Βόλο το 1992. Ασχολείται με το ηλεκτρικό μπάσο τα τελευταία 3-4 χρόνια. Είναι φοιτητής του Τμήματος Γεωπονίας Ιχθυολογίας και Υδάτινου Περιβάλλοντος του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.